**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**Учреждение общеразвивающего вида городского округа города Волгореченск**

**Костромской области МБДОУ «Детский сад №5 «Улыбка»»**

****

***«Театр – это волшебный мир.***

***Он дает уроки красоты, морали и нравственности.***

***А чем он богаче, тем успешнее***

***Идет развитие духовного мира детей…***

***Б.М.Теплов.***

** «Знатоки театра»**

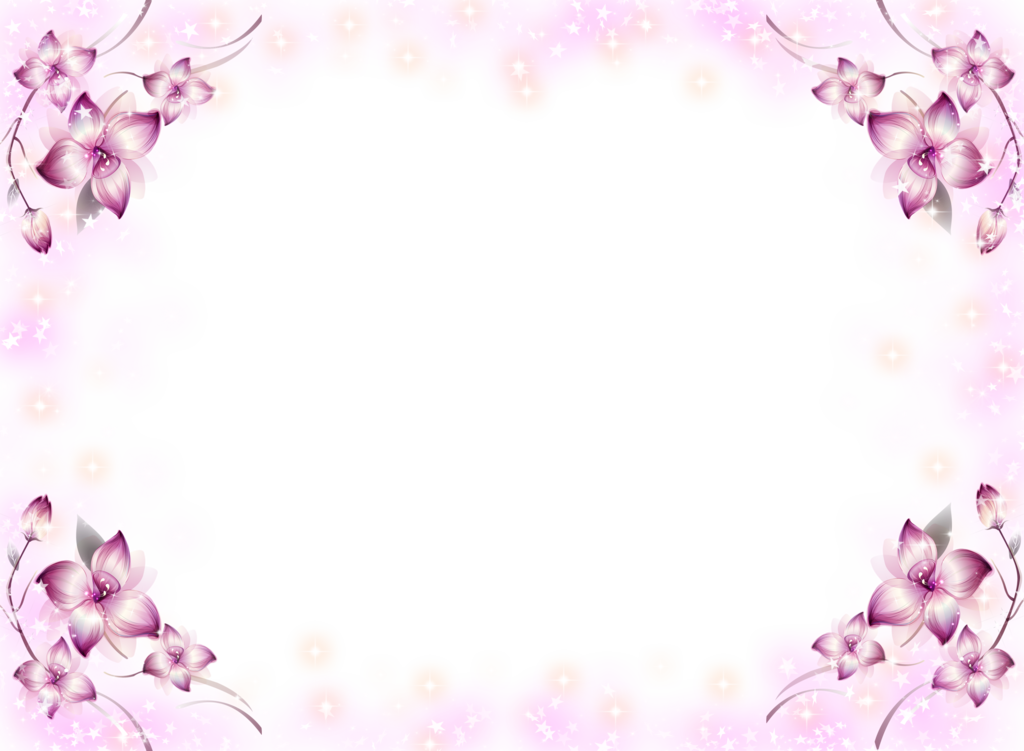
**Подготовили и провели:**

**Воспитатели подготовительной к школе группы**

**Комиссарова Елена Александровна**

**Ардамакова Наталья Робертовна**

**Информационная карта проекта.**

МБДОУ «Детский сад №5» г. Волгореченск Костромской области

**1. Полное название проекта**: В мире театра».

**2. Авторы проекта:** Комиссарова Елена Александровна, Ардамакова Наталья Робертовна.

**3. Город, представляющий проект:** г. Волгореченск, Костромской области.

**4. Адрес организации:** 156901, г. Волгореченск, ул. Пионерская – 8.

**5. Вид, тип проекта:** групповой, долгосрочный, познавательный, творческий.

**6. Цель:** формирование у детей дошкольного возраста интереса к театру, современной театральной деятельности и театральным профессиям, развитие у детей артистичности.

**7. Краткое содержание проекта:**

* Знакомство детей с историей возникновения театра.
* Знакомство с видами театра.
* Знакомство детей с театрализованными профессиями.
* Постановка сказки «Коза дереза» и показ детям 2 младшей группы.
* Работа с родителями: написание сценариев, изготовление театральных костюмов, разучивание с детьми ролей.
* Оформление фотовыставки и выставки детских работ.
* Презентация для педагогов дошкольных учреждений.

**8. Место проведения:** г. Волгореченск. МБДОУ «Детский сад №5 «Улыбка».

**9. Сроки проведения:** ноябрь - май.

**10. Возраст детей:** подготовительная к школе группа.

**11. Форма проведения:** дневная (в повседневной жизни в ходе режимных моментов).

**12. Ожидаемый результат:**

1. Обогащение знаний детей об истории театра, его видах, профессиях людей, работающих в театре.
2. Родители привлечены к активному участию в реализации проекта.

**13. Продукты театра**

1. В группе созданы необходимые условия для театрализованной деятельности.

* Костюмы, маски, ширмы, различные виды театра: Би-Ба- Бо, настольный, пальчиковый, теневой, на фланелеграфе.
* Подборка иллюстраций и фотографий.

**В ходе работы над проектом:**

* Организованы постановки для детей младшего, среднего и старшего возраста.
* Оформлена фотовыставка и выставка детских работ.
* Подготовлена презентация проекта на семинаре для воспитателей города.

**Введение**

Профессиональная ориентация дошкольников – это широкое поле деятельности для педагогов и психологов, новое и еще неизученное направление дошкольной педагогики. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение с взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда, у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

К выбору своей будущей профессии нужно серьезно готовить ребенка.У человека все закладывается с детства, и профессиональная направленность в том числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, например, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Необходимо развить у него веру в свои силы путем поддержки его начинаний, будь то в творчестве, спорте, технике  и т.д. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в старшем возрасте.

**Актуальность**

К 6 годам с частью профессий, представленных программой, дети уже ознакомлены. В подготовительной группе, мы решили расширить знания детей по профориентации и познакомить наших воспитанников с различными видами театральных профессий, тем самым, возможно, помочь с выбором профессии в будущем. Театрализованная деятельность близка, интересна и понятна ребенку, она глубоко лежит в его природе. Серия же мероприятий, проведенная нами, поможет детям понять, что спектакль – это результат творческого труда большой группы людей различных театральных профессий: костюмеров, гримеров, декораторов, режиссеров, осветителей и.т.д. Надо до каждого ребенка довести значимость этих профессий, подчеркнуть их эстетическую и социальную сущность. Тем более, участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно, театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру, позволяет раскрыть его творческий потенциал. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать.

**Педагогический проект на тему:** «Знатоки театра».

**Название проекта:** «Знатоки тетра»

**Тип проекта:** познавательно - творческий

**Продолжительность проекта:** ноябрь - май

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители, музыкальный работник.

**Цель проекта:** формирование у детей дошкольного возраста интереса к театру, современной театральной деятельности и театральным профессиям, развитие у детей артистичности.

**Задачи:**

**ОО Познавательное развитие:**

* Формировать представление о театре, его видах, о людях, работающих в театре.
* Показать значимость и необходимость каждой профессии в театре.
* Расширить кругозор детей.
* Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию.

**ОО Художественно – эстетическое развитие:**

* Пробуждать интерес детей к театру.
* Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
* Стимулировать развитие творческой, поисковой активности детей, их самостоятельной деятельности.

**ОО Социально – коммуникативное развитие:**

* Вызывать у детей интерес к театру, желание участвовать в театральной деятельности.
* Закрепить правила поведения при посещении театра.
* Формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе совместной деятельности.

**ОО Речевое развитие:**

* Активизировать и совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико – интонационную сторону речи.
* Воспитывать культуру речевого общения, уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности.

**ОО Физическое развитие:**

* Способствовать увеличению двигательной активности, направленной на развитие координации движений, развивать крупную и мелкую моторику.

**1 этап - Подготовительный**

**Планирование проекта**

* Определить цель и задачи проекта, сформировать интерес у родителей по созданию условий для его реализации.
* Познакомить детей с историей возникновения театра.
* Познакомить воспитанников с видами театра.
* Организовать экскурсию в ГКЦ.
* Познакомить детей с театрализованными профессиями через беседы, дидактические, сюжетно – ролевые игры, продуктивную деятельность, ознакомление с художественной литературой.
* Поставить сказку «Коза дереза» и показать детям 2 младшей группы.
* Предложить родителям вместе с детьми придумать и написать сценарии театральных постановок, изготовить театральные костюмы, помочь в разучивании с детьми ролей.
* Провести викторину «Знатоки театра».
* Оформить фотовыставку и выставку детских работ.
* Подготовить презентацию о проделанной нами работе для педагогов дошкольных учреждений.

**2 этап – Реализация проекта**

Работа с детьми проходит через совместную образовательную деятельность с детьми.

***Знакомство с театром***

**О.О.Познавательное развитие:**

* Беседы: «В мире театра», «Каким должен быть актер?», «Кто помогает актерам?», «Как нужно вести себя в театре?», «Для чего нужен театральный реквизит?»

**Цель:** создание условий для ознакомления воспитанников с миром театра, их личной заинтересованности.

* Театральная викторина «Знатоки театра»

**Цель:** Обобщение и закрепление знаний детей о театральном искусстве, театральных профессиях, правилах поведения в театре. Формирование сценического мастерства дошкольников.

**О.О. Речевое развитие:**

Расширение и активизация словаря воспитанников на основе ознакомления с театральной терминологией (антракт, афиша, кулисы и т.д.).

**О.О. Социально – коммуникативное развитие:**

Сюжетно - ролевая игра «Театр».

**Цель:** Формирование у детей умения комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет, раскрытие творческого потенциала воспитанников.

**Театральные профессии**

***Художник - оформитель***

**О.О.Познавательное развитие:**

Беседа: Театральная профессия - «художник оформитель».

**Цель:** Знакомство детей с театральной профессией «художник - оформитель».

**О.О. Речевое развитие:**

Расширение словаря на основе ознакомления с незнакомыми словами, редко встречающимися в быту (эскиз, макет, декорация, цветовая палитра, композиция, художественное оформление, сценарий).

**О.О.Художественно - эстетическое развитие:**

Макет к сказке «Заюшкина избушка».

**Цель**: Создание макета к русской народной сказке «Заюшкина избушка», повышение интереса к продуктивной деятельности.

Рисование: « Эскизы будущих костюмов».

**Цель**: Развитие воображения, творческих способностей детей, умения придумывать и изображать костюм в соответствии с образом любимого сказочного героя.

Рисование: Афиша к русской народной сказке «Коза дереза» (групповая работа).

**Цель:** Развитие воображения детей, совершенствование изобразительных навыков воспитанников.

***Бутафор***

**О.О.Познавательное развитие:**

Беседа: Театральная профессия - «бутафор».

**Цель:** Ознакомление детей с профессией «бутафор», её своеобразием и характерными особенностями.

**О.О.Речевое развитие:**

Активизация и расширение словаря воспитанников на основе ознакомления с незнакомыми словами, редко встречающимися в быту (бутафория, скульптура, чеканка, мастика).

**О.О.Художественно - эстетическое развитие:**

«Конфеты»

**Цель**: Развитие мелкой моторики руки детей, их творческого воображения и фантазии.

«Цветы»

**Цель:** Использование приемов и способов бумажной пластики в создании цветов.

«Пирожки, баранки, крендельки»

**Цель:** Изготовление хлебобулочных изделий из солёного теста.

***Профессия актер***

**О.О. Речевое развитие:**

Разучивание скороговорок.

**Цель:** Развитие речи и дикции детей.

**О.О.Художественно - эстетическое развитие:**

Чтение русских народных сказок «Коза дереза», «Двенадцать месяцев».

**Цель:** Формирование интереса к художественной литературе как средству познания.

Театральные этюды.

**Цель:** Совершенствование артистических способностей детей, умения самостоятельно находить выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа.

***Работа с родителями***

**Цель:** Активное привлечение родителей к реализации проекта «Знатоки театра».

**3 этап. Заключительный**

**Итог проекта**

* Показ театрализованного представления по мотивам русской народной сказки «Коза дереза».

**Цель:** поддержка желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные в совместной и самостоятельной деятельности.

* Фотовыставка и выставка детских работ.
* Викторина «Знатоки театра».
* Презентация проекта на семинаре для воспитателей детских садов

**Вывод:**

* У детей сформировался интерес к миру театра, театральной игровой деятельности.
* Дети активно, с желанием учувствуют в театрализованных постановках, выступают перед родителями, малышами из других групп.
* Обновлена предметно - пространственная развивающая среда в группе.
* Родители приняли активное участие в реализации проекта.