***Здравствуйте, уважаемые родители!***

***Хочется верить, что вы заглядывали на страничку музыкальных руководителей во время карантина, и наши задания были для вас и ваших детей интересны и познавательны. Если у вас найдется время заняться музыкальным воспитанием ребенка, то на этой неделе предлагаю:***

* **Посмотреть развивающийся музыкальный мультфильм «Шишкина школа», и узнать какие виды оркестров бывают.** [**https://www.youtube.com/watch?v=lCTQPwrjf2s**](https://www.youtube.com/watch?v=lCTQPwrjf2s) **. Уверяю вас, этот мультфильм будет интересен и родителям. Поделитесь с детьми впечатлениями от просмотра.**
* ***Послушать с детьми песню «Катюша»*** [***https://www.youtube.com/watch?v=8sFgcgcTvVM***](https://www.youtube.com/watch?v=8sFgcgcTvVM) ***М. Блантера, которая была одной из самых известных песен в годы Великой Отечественной войны. Спеть эту песню вместе с детьми.***
* **Если вы начали мастерить вместе с детьми музыкальные инструменты маракас или барабан, то поздравляю вас – вы большие молодцы! Мы обязательно организуем после карантина выставку шумовых инструментов. А сейчас у вас дома появилась возможность устроить настоящий шумовой оркестр!**

**Инструкция по изготовлению инструментов:**

**Барабан** [**https://www.youtube.com/watch?v=IySQzsPWF6Q**](https://www.youtube.com/watch?v=IySQzsPWF6Q)

**Маракас**  [**https://www.youtube.com/watch?v=Jt8bduhZ5yk**](https://www.youtube.com/watch?v=Jt8bduhZ5yk)

### Прочитать детям сказку «Дом для феи Музыки», задайте детям вопросы после прочтения. Расскажите, что в нашем городе есть Музыкальная школа, где учат играть на различных инструментах. Надеюсь, что наши выпускники будут достойными учениками этой школы.

— Дорогая моя, почему ты так вяло исполнила этюд? Твоя скрипочка просто умирала, — огорченно сказал учитель музыки маленькой скрипачке.  
  
Девочка покраснела и спросила:  
  
— Учитель, можно я снова буду ходить к вам домой на уроки музыки?  
  
— С тех пор как открыли музыкальную школу, я не даю домашних уроков, — ответил учитель. —Тебе же так удобнее. С утра ты здесь учишься как в обычной школе, а после обеда она становится музыкальной.  
  
— Моя скрипка не хочет здесь играть. Я сама не знаю почему, — пробормотала девочка.  
  
— Глупости, надо просто больше заниматься, — рассердился учитель.  
  
До позднего вечера шли занятия в музыкальной школе. Дети играли из рук вон плохо, и учитель страшно устал. Вечером он без сил брел по опустевшему школьному коридору. В одной руке у него был тяжелый портфель с нотами, в другой — футляр со скрипкой. Вдруг в одном из классов послышался какой-то странный звук. Как будто оборвалась струна или кто-то застонал. Учитель вошел в класс и увидел мерцающую фигуру в углу.  
  
— Кто тут? — воскликнул учитель и потянулся к выключателю.  
  
— Не включайте свет, дорогой учитель. Не хочу, чтобы вы видели меня в таком виде, измученную и истерзанную, — раздался мелодичный грустный голос.  
  
Рука учителя невольно опустилась, и он снова спросил:  
  
— Но кто вы? Что вы тут делаете?  
  
— Не узнаете? Мы же встречаемся каждый день, — ответил голос, а потом вдруг пропел знакомый скрипичный этюд.  
  
Учитель узнал голос своей скрипки и с недоумением посмотрел на футляр, в котором она лежала.  
  
— Я фея Музыки, учитель, но я устала жить в этом доме.  
  
— Простите, дорогая фея. Это мои нерадивые ученики вас измучили, — покраснев, извинился учитель.  
  
— Ваши ученики не виноваты. Они приходят в огромный класс, полный шумных воспоминаний об уроках и переменах, о формулах и правилах грамматики. Эти шумы летают в воздухе, проникают в головы и мешают моему звучанию.  
  
— Что же делать? — упавшим голосом спросил учитель.  
  
— Придумайте что-нибудь, дорогой учитель. Мне нужен свой дом, — угасая, прозвенел голос, и мерцающая фигура растаяла в полумраке.  
  
На следующий день учитель пошел в мэрию. Но мэр даже слушать его не стал.  
  
— Городу нужны магазины, я не желаю слушать вашу чепуху про дом для феи Музыки, — сердито сказал глава города.  
  
Однако через неделю странное происшествие заставило его изменить свое мнение. В этот день учитель музыки чувствовал себя отвратительно. Он включил запись любимого концерта, чтобы поднять себе настроение. Проигрыватель молчал. Учитель настроил радио на музыкальный канал, там тоже была тишина.  
  
Учитель еще больше расстроился, и тут в дверь постучали. Несколько учеников с растерянными лицами показались на пороге.  
  
— Учитель, беда, наши скрипки не играют, — хором заговорили дети.  
  
— Что за глупости, — сердито ответил учитель.  
  
— А вы поиграйте на своей скрипке, если не верите, — предложил кто-то из детей.  
  
Учитель взял скрипку, взмахнул смычком и с похолодевшим сердцем понял, что не слышит ни звука.  
  
— Наше фортепьяно сегодня тоже замолчало, — сообщил один из детей.  
  
— И у телевизора звук пропал, когда концерт передавали, — добавил другой ученик.  
  
Тут задребезжал телефон, и рассерженный голос мэра закричал:  
  
— Учитель, что вы себе позволяете?! Почему сегодня на торжественном открытии городского рынка оркестр молчал, как рыба. А еще из-за вас отменили две свадьбы и мэрию с утра засыпали жалобами на телевиденье, радио и даже на детские передачи.  
  
Учителю вдруг стало смешно, и он ответил:  
  
— Я же вам говорил, что фее Музыки нужен свой дом, но вы меня не слушали. Думаю, она обиделась и покинула наш город.  
  
— Приезжайте сюда, немедленно, — приказал мэр.  
  
На улице учителя окружила взволнованная толпа людей.  
  
— Что случилось? Куда подевалась музыка? — спрашивали люди.  
  
— Я люблю петь, но сегодня я забыла все песни, — грустно произнесла молодая женщина.  
  
— Неужели в нашем городе больше не будет музыки, — тоскливо произнес кто-то.  
  
Все замерли, ожидая ответа.  
  
— Я надеюсь, что фея Музыки вернется в наш город, если мы построим для нее настоящий дом. Все зависит от нас, — тихо ответил учитель.  
  
Еще ни одно здание в городе не строилось так быстро, как музыкальная школа. Сотни добровольных помощников приходили каждый день на стройку, и бригадиру строителей приходилось находить дело для каждого.  
  
Наконец новая, светлая музыкальная школа была построена и красиво украшена. В уютных кабинетах для занятий поставили цветы и кресла, повесили зеркала и картины. Стены залов и коридоров расписал лучший художник города. Городской духовой оркестр, измучившийся от длительного молчания, выстроился перед школой. Мэр разрезал красную ленточку, музыканты поднесли трубы к губам, и воздух наполнился гулкими звуками музыки.  
  
— Ура! Ура! Ура фее музыки! — ликовали горожане.  
  
— Мы словно оглохли на время, а теперь снова обрели слух, — сказал мэр в своей торжественной речи, и все согласились с ним.  
  
**Вопросы и задания**  
• Почему фее Музыки было грустно в школе, где изучали другие науки?  
• Почему фея Музыки потом исчезла из города?  
• Представьте, что фея Музыки попросила вас построить для нее дом в виде какого-либо музыкального инструмента. Нарисуйте этот дом.  
• Что случилось с горожанами, когда из города ушла музыка?  
• Почему невозможно жить без музыки?  
• Людям каких профессий музыка нужнее всего?  
• Придумайте сказку о том, как жилось фее Музыки в новой музыкальной школе.  
• Нарисуйте фею Музыки в новой музыкальной школе.

* **Поднимать настроение танцем «Буги-вуги». Дети с удовольствием его танцуют. Этот танец можно танцевать и на улице. Мы ни в коем случае не склоняем вас к нарушению карантина, но на дачу поехать можно и веселым танцем встретить праздник труда – 1 мая. Движения выполняйте соответственно тексту.** [**https://www.youtube.com/watch?v=WNMDG4PeZRM**](https://www.youtube.com/watch?v=WNMDG4PeZRM)

***Сидим дома, бережем себя, но не скучаем! Всем моим ребятам огромный привет и пожелание крепкого здоровья.***

***С уважением Светлана Геннадьевна.***