***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего вида городского округа город Волгореченск Костромской области «Детский сад № 5 «Улыбка»***

|  |  |
| --- | --- |
| Принята и одобрена  на педагогическом совете  Протокол № 1  от 29 августа 2024 г. | Утверждаю.  Руководитель МБДОУ  «Детский сад № 5 «Улыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Л.Малафеева  Приказ № \_\_\_\_от «29» августа 2024 г. |

**Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования детей**

**младшего дошкольного возраста**

**«Калейдоскоп»**

**2-3 года**

**Разработчики:**

**ст. воспитатель Иванова Л.М.,**

**воспитатель Макарчук Е.А.**

**Волгореченск**

**Паспорт программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы. | Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования детей младшего дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида городского округа город Волгореченск Костромской области «Детский сад №5 «Улыбка» |
| Разработчики программы. | Старший воспитатель – Иванова Любовь Михайловна  Воспитатель – Макарчук Елена Александровна |
| Основные исполнители программы. | Руководитель кружка «Калейдоскоп» – Макарчук Елена Александровна |
| Цель  программы. | развитие умственных способностей, у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное обучение |
| Задачи программы | **Задачи программы**  **●**Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.  **●**Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.  **Задачи обучения**  **●**Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.  **●**Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.  **●**Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.  **●**Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».  **●**Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.  **●**Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.  **●**Дать представления о чередовании предметов по форме. |
| Основные разделы программы. | Пояснительная записка.  Направленность Программы  Актуальность Программы   1. Цель программы. 2. Задачи программы. 3. Принципы 4. Организационно-методическая деятельность по реализации программы 5. Объекты реализации программы 6. Методы и формы. 7. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности. 8. Учебно-тематический план. 9. Библиография.   Приложение. |
| Финансирование программы. | Финансирование программы осуществляется за счет спонсорских, родительских средств и **участия в грантовых конкурсах и проектах** |

**Пояснительная  записка.**

     Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка   младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних  действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

        В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

**Теоретические обоснования,  актуальность** **программы**

        Младший возраст — это совершенно особый период  становления всех органов и систем.  В работе с детьми  младшего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

      Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п.

Именно  младший возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в   дошкольном детстве трудно переоценить.

          Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

          Сенсорное развитие (от лат. sensus — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

             Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.  Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

         Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

       Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов  теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

**Цель программы**

развитие умственных способностей, у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное обучение.

**Задачи программы**

**●**Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.

**●**Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

**Задачи обучения**

**●**Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

**●**Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

**●**Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.

**●**Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

**●**Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

**●**Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.

**●**Дать представления о чередовании предметов по форме.

**Основные  принципы  программы**

**●**Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

**●**Принцип системности коррекционных  и развивающих задач.

**●**Принцип единства диагностики и коррекции.

**●**Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

**●**Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации

**Направления   программы**

***Оздоровительное***направление  предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей,стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорных  процессов.

***Воспитательное***направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития,  воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость  мышления, словарный запас речи, воображение),воспитание  умения выражать свои эмоции. Развитие  и корректирование  зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

***Образовательное***направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании  сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов,  формирование представлений об окружающем мире.

**Организационно-методическая деятельность по реализации программы**

Систематический анализ  сенсорного развития  детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции.

Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей.

Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию  сенсорной культуры,  сенсорному  образованию детей.

Создание условий для  кружковой деятельности.

**Объекты программы**

**●**Дети 2-3 лет.

**●**Семьи детей  посещающих детский сад.

**●**Педагогический персонал детского сада.

**Методы:**

**●**Игровой метод (дидактические игры).

**●**Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).

**●**Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

**Формы организации деятельности:**

**●**групповая;

**●**подгрупповая;

**●**индивидуальная.

**Принципы комплектования группы и организации работы**

**●**Учет интересов и способностей детей.

**●**Желание родителей.

**●**Добровольное участие.

**●**Учет психофизических особенностей детей**.**

**Продолжительность реализации программы:**

Занятия проводятся с группой детей по 10 – 15 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность курса составляет 9 месяцев с сентября по май.

**Предполагаемый результат**

**●**Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.

**●**Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).

**●**Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).

**●**Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

**ПО   СЕНСОРНОМУ РАЗВИТИЮ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Занятие | Цель | Оборудование, материалы |
| СЕНТЯБРЬ | Диагностика | Выявить знания детей в области сенсорного развития цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. | Игрушки и игры с уголка сенсорики. |
| ОКТЯБРЬ | 1.«Назови геометрическую фигуру».  2.  «Спрячь мышку». | 1.Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры.   2.Знакомство детей с шестью цветами спектра и их называние. Обучение индикации цвета. | 1.Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.   2. Желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный. |
| 1. «С какого дерева лист? », «Большой и маленький листочек»  2. «Накорми мишек». | 1.   Формировать представления о цвете и величине. .  2.Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Обучение выделению параметров величины предметов. | 1.Деревья разного цвета, листочки большие и маленькие.   2 . Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мосты через речки. |
| 1. «Прыг – скок по дорожке».  2. «Найди такой же по цвету и по форме» | 1.Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый.  **2.**Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам. Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы. | 1.Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.  2. По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры пяти форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч. |
| 1.«Сортировка».  2. «Спрячь зайку от лисы». | 1.Развивать у детей  восприятие в связи с визуальными представлениями.  **2.**Обучение соотносить предметы с учетом цвета и формы. | 1.Шары разного цвета.    **2.**Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (до 5видов) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветовые листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка. |
| 1 «Чудесный мешочек». | 1.Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков. | 1. Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета. |
| НОЯБРЬ | 1.«Найди предмет такой же формы». | 1.Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры | 1.Дидактическая игра «Геометрическое лото» |
| 1. «Угости маленького и большого зайца морковкой».  2.«Окраска воды». | 1.Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.  2.Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». | 1.Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.  2.Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки. |
| 1.«Шумящие коробочки».  2.«Построим башню». | 1.Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов.  2.Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами.  Обучение соотнесению по величине четырех предметов величин между собой | 1.Парные шумящие коробочки.  2.Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной величины (большой, поменьше, самый маленький). Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка. |
|  | 1.«Огоньки ночью».  2.«Разноцветные комнаты».         |  | | --- | |  | | 1.Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания.  **2.**Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предмета. | 1.Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.  **2.**У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на 6 клеток (10/10см)разных цветов; мелкие картонные силуэты игрушек – по одному каждого цвета. |
| ДЕКАБРЬ | 1.«Волшебный поднос».  **2.**«Какой формы предметы в нашей группе». | 1.Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук.  **2.**Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы. | 1.Поднос с однотонным цветным дном, крупа.  **2.**Предметы, находящиеся в групповой комнате. |
| 1.«Шарики»  2.**.**«Кто где спит». | 1.Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета.  **2.**Продолжаем знакомство детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу. | 1.Шарики основных цветов.  **2.**Демонстрационный: большие круг, овал, квадрат, треугольник и прямоугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины. |
| 1.«Подбери по форме».  2.«Игра с мячами». | 1.Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.  **2.**Обучение выделению параметров величины предметов. | 1.Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.  **2.**Мяч. Раздаточный: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров. |
| 1. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)  2. «Украшение для ёлочки». | 1.Развивать у детей мелкую моторику рук.  **2.**Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположение предметов на плоскости в заданном цветовом порядке. | 1.Бельевые прищепки.  Силуэты: солнышко, елка, ежик,  тучка, ягодка.  2. «Украшение для ёлочки».  Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры елочки и елочных шаров одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок елочки и разноцветных елочных шариков. |
| ЯНВАРЬ | 1.«Новогодние елочки». | **1.**Обучение детей использованию мерки для определения параметров величины. | **1.**Три комплекта елочек: в каждом комплекте по три елочки с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты комнат (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте елок и комнат. |
| 1.«Счетные палочки».  2.«Кто скорее соберет игрушки». | 1.Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки.  2.Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет. | 1.Счетные палочки.  2.Дидактическая игра «Игрушки». |
| 1. «Золушка».  2   «Птичка в клетке». | 1.Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук.  **2.** Закрепить с детьми  основные геометрические формы(круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Обучение приему обследования формы – обведению пальцем контура формы. Обучение индификации формы. | 1.Фасоль, тарелочки.  **2.**Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга, овала, квадрата, прямоугольника. |
| 1. «Кто выше». | 1.Обучение правилу соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета. | 1 Куклы – девочки разного роста, куб. |
| ФЕВРАЛЬ | 1. «Воздушные шары». | 1.Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. | 1.Дидактическая игра «Воздушные шары». |
| 1. «Кто быстрее ленту свернет».  2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны. | **1.**Обучение выделению параметров величины предметов  2.Развивать у детей мелкую моторику рук. | **1.**2ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная – 1м, синяя – 50см.    2.Грецкие орехи. |
| 1. «Радуга».    2.«Соберем фрукты» | **1.**Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.  **2.**Обучение различать и называть величину предметов (фруктов). Развивать слуховое восприятие. | 1.Демонстрационный: картинка «Радуга», фланелеграф, комплект из отдельных полос «Радуги». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной радугой, комплекты полосок для каждого ребенка для завершения «Радуги».  2.Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая). Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте (фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие).   . |
| 1. «Поможем зайке разложить игрушки».  2.«Найди свой домик». | 1.Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал.  **2.**Продолжать знакомство с предметами различной формы и величины. Учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький). Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. | 1.Игрушки: зайцы, сенсорный куб с  геометрическими  фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.  **2.**«занимательная коробочка»,  имеющая прорези трех размеров: квадратные (7, 5, 3см) и круглые (диаметром 7, 5, 3см); кубики (2, 4, 6см) и шарики (2, 4, 6см) для каждого ребенка. Или использование дидактического пособия – вкладышей по форме на каждого ребенка. |
| 1. «Укрась бабочку» | 1.Учить детей группировать предметы по цвету. Закреплять знания о геометрической фигуре круг,          о понятия много - один, большой - маленький. Развивать мелкую моторику. | 1.Бабочки разных цветов, вырезанные из картона, круги разных размеров и цветов. |
| МАРТ | 1. «Ткани». | Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей. | Пары одинаковых на ощупь тканей. |
| 1.«Платочек для мамы».    **2.**«Как звери выбирали себе место». | **1.**Учить выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы.  **2.**Учить различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «далеко», «подальше», «поближе», «впереди», «позади». | **1.**Для каждого ребенка лист бумаги квадратной формы с нарисованными контурами фигур, одинакового размера (5штук), клей карандаш, разрезные геометрические фигуры. Образец готового «платочка».  **2.**игрушки средних размеров. |
| 1. «Что лежит в мешочке? ».  2. «Длинный- короткий». | 1.Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.  2. Продолжать развивать сенсорные способности малышей, уметь различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать воображение, мышление. | 1.Дидактическая игра «Волшебный мешочек».  2. Игра проводится с 2-3 чел. Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки. |
| 1.  «Подбери петушку перышко».   2. «Разноцветные клубочки и прищепки». | 1.Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.  2.*.* Продолжать развивать мелкую мускулатуру кисти рук, закреплять знание цвета, развивать внимание, воображение. | 1.Дидактическая игра  «Подбери петушку перышко».  2.*.* Игра проводится с 2-3 чел. Приходит «бабушка» и жалуется, что котята размотали все клубочки, предлагает малышам смотать каждому по клубочку, а потом развесить прищепки на ручку корзинки. Постоянно вовлекать детей в результативную активность. |
|  | 1.«Один-много». | 1.*.* Развивать первые математические способности, развивать внимание мышление, умение различать цвет предметов. | 1. Игры проводятся с 2-3 детьми. Воспитатель показывает на магнитной доске картинки игрушек одну, много, закрепляет цвет. Потом предлагает детям по показу найти и прикрепить такие же картинки. |
| АПРЕЛЬ | 1. «Сделаем куклам бусы».  2**.«**Красный, желтый, синий, зелёный**»** | 1.Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку.  2.*.* Учить различать, называть и показывать картинки по цвету предметов, развивать сенсорные способности детей. | 1.Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.  2.Занятие проводится с 5-6 чел. У каждого ребенка на столе изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов). Воспитатель показывает или картинку определенного цвет или предмет такого же цвета. Ребенок должен показать свою картинку с таким же изображением и цветом. |
| 1. ««Найди такой же»   2. «Оденем куклу» | 1.Подбор предметов по образцу.  2.подбор к образцу парных предметов одного цвета. | 1.Три шарика, три кубика одного цвета и величины  ( найти предметы такой же формы)  2.  Варежки красного и синего цветов. Одеть кукле варежки.  Перед детьми 4 варежки (2 красного и 2 синего цвета). Надевает на одну ручку варежку красного цвета, а на другую предлагает надеть детям. Если дети справились с заданием, игру повторяют, используя варежки синего цвета. |
| 1. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.  2.«Подбери крышку к коробочке» | 1.Развивать у детей мелкую моторику рук.    2. подбор предметов по образцу. | 1.Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.  2.  Коробочки разных форм (круглая, четырехугольная, прямоугольная, треугольная) и соответствующие им крышки.   Держа руку ребенка, его пальчиком обводить форму отверстия коробки. Затем показать предмет, сопровождая действие словом. На глазах у детей опустить предмет в соответствующее отверстие. После этого предложить детям это задание. |
| 1. ««На что похожа фигура?»    2.«Забавные прищепки». | 1. Воспитывать умение у детей группировать предметы по форме.  2. Учить детей правильно брать и открывать прищепку, находить ее местоположение по цвету. | 1. Вырезанные из плотного материала геометрические фигуры 4 основных цветов.   2. Прозрачная емкость, по краю которой наклеены цветные полосы, набор цветных прищепок. |
| 1. «Веселый грузовик». | 1. Формировать представление о форме, величине предметов. | 1. Различные геометрические цветные фигуры ( круги, квадраты, большие и маленькие прямоугольники). |
| МАЙ | 1. «Полянка». | 1.Учить группировать предметы по цвету.  Устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов.  Учить понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные». | 1.Травка, деревья, цветы, бабочки вырезанные из картона. |
| 1 « Покажи такую же» | 1. Продолжать закреплять умение находить нужную геометрическую фигуру (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), развивать мышление, разговорную  речь, умение называть цвет фигуры. | **1.** Игра проводится с 2-3 чел., т.к. надо сосредоточить внимание детей. Приходит в гости Зайка и приносит коробочку с геометрическими фигурами, просит рассказать детей, что это такое. Сначала воспитатель поотдельно показывает фигуру и ее цвет. Потом раздает наборы фигур детям и по своему показу просит показать ребенка, постоянно вовлекая его в речевую активность. |
|  | 1.«Разрезные картинки»        2.    Раскладывание однородных предметов разной величины. | 1. Учить восприятию целостного графического образа; развивать внимание.    2. Учить находить одинаковые геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат), но разной величины. | 1. Два набора разрезных картинок (10х10) с разным количеством деталей (2-5) и конфигурацией разрезов.   2. Игра проводится с 4-5 детьми, у каждого плоскостные изображения круга, треугольника, квадрата разной величины и можно разного цвета. Воспитатель предлагает по показу подобрать свои геометрические фигуры. |
| 1.«Обведи и заштрихуй» | 1. Развивать и закреплять сенсорные способности детей, умение заштриховывать по трафарету на белом листе круг, квадрат, треугольник, закрепить основные цвета. | 1. Сначала воспитатель показывает детям (2-3 чел.) трафареты геометрических фигур. Дети рассматривают, какого цвета, потом воспитатель показывает, как на белом листе бумаги он заштриховывает таким же карандашом, как и трафарет. Воспитатель раздает бумагу, трафареты, карандаши, а сам наблюдает, чтобы дети правильно подобрали цвет карандаша к трафарету. |

**Работа с родителями.**

В зону сенсорного развития запланировано  совместно с родителями   изготовить дидактические  игры:

**●**«Разложи орешки по цветам»

**●**«Разноцветная коробочка»

**●**«Украсим бабочек»

**●**«Застегни пуговицы»

**●**«Веселые карандаши»

**●**« Собери хвост петушку»

**Провести  консультации с родителями на темы:**

**●**«Игры, развивающие движения кисти – пальчиковая гимнастика»,

**●**«Я учусь действовать с предметами»,

**●**«Массаж рук»,

**●**«Игра – спутник детства».

**Библиография:**

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера,  2008. – 96 с.
13. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М
14. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М.Монтессори. – М.:

.

**Приложение.**

**Анкета**

**"Выявление интересов и знаний родителей воспитанников** **младшей группы**

**по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников"**

*Уважаемые родители!*

В рамках подготовки к родительскому собранию  нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка:

•        да;

•        нет;

•        не знаю.

2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте:

•        считаю нужным;

•        не считаю нужным;

•        затрудняюсь ответить.

3. Созданы ли в вашей группе условия для сенсорного воспитания ребенка:

•        да;

•        нет;

•        не знаю.

4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании:

•        информация отсутствует;

•        есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;

•        я не обращаю внимание на информацию;

•        информация интересная, но не имеет практической значимости для меня;

•        наглядная информация интересна и полезна для меня.

5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия: цвет, форма, величина.

•        высокий;

•        средний;

•        низкий.

6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию:

•        да;

•        нет;

•        не знаю.

7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?